



Federacja Tańca Sportowego, Centrum Spotkań Europejskich „Świątovid” w Elblągu,

Stowarzyszenie JANTAR oraz Uczniowski Klub Tańca Sportowego DESTINATION

zapraszają na:

# FTS Polish Open Cup

**Termin:**

**02-03.10.2021 (sobota, niedziela)**

**Miejsce:**

**Sala widowiskowo-sportowa CSE Świątovid**

Pl. Jagiellończyka 1, 82-300 Elbląg

**Cele Turnieju:**

- Popularyzacja tańca wśród dzieci i młodzieży, jako formy aktywnego wypoczynku
- Wyłonienie najlepszych tancerzy w poszczególnych konkurencjach i kategoriach wiekowych
  - Konfrontacja dorobku artystycznego i wymiana doświadczeń
  - Integracja tancerzy i trenerów z całego kraju w duchu fair play

## KOMISJA SĘDZIOWSKA:

- Sędzia Główny
- Komisja Sędziowska min. 5-os.
- Komisja skrutacyjna

## NAGRODY:

- Solo i Duety – puchary i medale za I, II, III miejsce; medale i dyplomy dla finalistów
- Grupy i Formacje – puchary i medale za I, II, III miejsce; puchary i dyplomy dla finalistów
- Certyfikat uczestnictwa dla każdego klubu biorącego udział w Turnieju

## 02.10.2021 (sobota) – Disco Dance

**Uwaga!** Kategorie solo, duety, małe grupy i formacje zostaną rozegrane w specjalnym podziale wiekowym oraz trzech poziomach zaawansowania, aby umożliwić tancerzom możliwość rywalizacji w jak najbardziej sprawiedliwej formie.

Kategoria	Czas prezentacji	Grupa wiekowa
Solo	Poziomy: - BASIC* - MEDIUM* - MASTER* Prezentacja wstępna – 30s Prezentacja główna: - BASIC – 40s - MEDIUM – 50s - MASTER – 60s Prezentacja końcowa – 1 min  (muzyka organizatora)	<b>Mini Kids</b> 8 – lat (2013 i młodsi) <b>Dzieci 1</b> 9 – 10 lat (2012-2011) <b>Dzieci 2</b> 11 – 12 lat (2010-2009) <b>Junior 1</b> 13 - 14 lat (2008-2007) <b>Junior 2</b> 15 – 16 lat (2006-2005) <b>Dorośli</b> 17+ (2004 i starsi)
Duety	Poziomy: - BASIC* - MEDIUM* - MASTER* Prezentacja wstępna – 30s Prezentacja główna: - BASIC – 40s - MEDIUM – 50s - MASTER – 60s Prezentacja końcowa – 1min  (muzyka organizatora)	<b>Mini Kids</b> 8 – lat (2013 i młodsi) <b>Dzieci</b> 9 – 12 lat (2012-2009) <b>Junior 1</b> 13 - 14 lat (2008-2007) <b>Junior 2</b> 15 – 16 lat (2006-2005) <b>Dorośli</b> 17+ (2004 i starsi)

Mini formacje	Poziomy i czas prezentacji - BASIC – 1 min 30s - MEDIUM – 1 min 30s do 2 min - MASTER – 2 min  (muzyka własna)	<b>Mini Kids</b> 8 – lat (2013 i młodsi) <b>Dzieci</b> 9 – 12 lat (2012-2009) <b>Junior</b> 13 – 16 lat (2008-2005) <b>Dorośli</b> 17+ (2004 i starsi)
Formacje	Poziomy i czas prezentacji: - BASIC – 2 min 30s – 4 min - MEDIUM – 2min 30s – 4 min - MASTER – 2 min 30s – 4 min	<b>Mini Kids</b> 8 – lat (2013 i młodsi) <b>Dzieci</b> 9 – 12 lat (2012-2009) <b>Junior</b> 13 – 16 lat (2008-2005) <b>Dorośli</b> 17+ (2004 i starsi)

**\*Poziomy:**

- **BASIC** – tancerze tańczący nie dłużej niż rok czasu! Tancerze początkujący startują w kostiumach treningowych (bez dodatków). Nie szujemy strojów i nie używamy kostiumów tanecznych.
- **MEDIUM** – tancerze średnio zaawansowani, tańczący około 2-3 lat! Tancerze, którzy w 2019 roku startowali w Ogólnopolskich Turniejach Tanecznych nie kwalifikując się do finałów lub uczestnicy KM IDO oraz Mistrzostw Polski innych federacji, którym nie udało się zakwalifikować dalej niż do ćwierćfinału.
- **MASTER** – tancerze zaawansowani! Finałiści Ogólnopolskich Turniejów Tanecznych, półfinałiści i finaliści KM IDO lub innych turniejów rangi Mistrzowskiej.

**03.10.2021 (niedziela) – Performing Art (Modern, Jazz)**

Kategoria	Czas prezentacji	Grupa wiekowa
Solo	Poziomy: - BASIC - MEDIUM - MASTER  Czas prezentacji: 1 min 45s do 2 min (muzyka organizatora i własna)	<b>Mini Kids</b> do 9 lat (2012 i młodsi) <b>DZIECI</b> 10 – 12 lat (2011-2009) <b>Juniorzy</b> 13 - 14 lat (2008-2007) <b>Młodzież</b> 15 – 16 lat (2006-2005) <b>Dosośli</b> 17+ (2004 i starsi)

<b>Duety</b>	<p>Poziomy: - BASIC - MEDIUM - MASTER</p> <p>Czas prezentacji: 1 min 45s do 2 min (muzyka organizatora i własna)</p>	<p><b>Mini Kids</b> do 9 (2012 i młodsi) <b>Dzieci</b> 10 – 12 lat (2011-2009) <b>Młodzież</b> 13 - 16 lat (2008-2005) <b>Dorośli</b> 17+ (2004 i starsi)</p>
<b>Mini formacje</b>	<p>Poziomy: - BASIC - MEDIUM - MASTER</p> <p>Czas prezentacji: 2 min 30s do 3 min (muzyka własna)</p>	<p><b>Mini Kids</b> do 9 lat (2012 i młodsi) <b>Dzieci</b> 10 – 12 lat (2011-2009) <b>Młodzież</b> 13 – 16 lat (2008-2005) <b>Dorośli</b> 17+ (2004 i starsi)</p>
<b>Formacje</b>	<p>Poziomy: - BASIC - MEDIUM - MASTER</p> <p>Czas prezentacji: 2 min 30s do 3 min (muzyka własna)</p>	<p><b>Mini Kids</b> do 9 lat (2012 i młodsi) <b>Dzieci</b> 10 – 12 lat (2011-2009) <b>Młodzież</b> 13 – 16 lat (2008-2005) <b>Dorośli</b> 17+ (2004 i starsi)</p>

### 03.10.2021 (niedziela) – Hip Hop

<b>Kategoria</b>	<b>Czas prezentacji</b>	<b>Grupa wiekowa</b>
<b>Solo</b>	<p>Poziomy: - BASIC - MEDIUM - MASTER</p> <p>Czas prezentacji: 3x 1 min (muzyka organizatora)</p>	<p><b>Mini Kids</b> do 9 lat (2012 i młodsi) <b>Dzieci</b> 10 – 12 lat (2011-2009) <b>Junior</b> 13-15 lat (2008-2006) <b>Młodzież</b> 16-20 lat ( 2005-2001) <b>Dorośli</b> + 20 lat (2000 i starsi)</p>
<b>Duety</b>	<p>Poziomy: - BASIC - MEDIUM - MASTER</p> <p>Czas prezentacji: 3 x 1 min (muzyka organizatora)</p>	<p><b>Mini Kids</b> do 9 lat (2012 i młodsi) <b>Dzieci</b> 10 – 12 lat (2011-2009) <b>Junior</b> 13-15 lat (2008-2006) <b>Młodzież</b> 16-20 lat ( 2005-2001) <b>Dorośli</b> + 20 lat (2000 i starsi)</p>

<p>Mini formacje</p>	<p>Poziomy: - BASIC - MEDIUM - MASTER</p> <p>Czas prezentacji: 2 min do 2 min 30s  (muzyka własna)</p>	<p><b>Mini Kids</b> do 9 lat (2012 i młodsi) <b>Dzieci</b> 10 – 12 lat (2011-2009) <b>Junior</b> 13-15 lat (2008-2006) <b>Młodzież</b> 16-20 lat ( 2005-2001) <b>Dorośli</b> + 20 lat (2000 i starsi)</p>
<p>Formacje</p>	<p>Poziomy: - BASIC - MEDIUM - MASTER</p> <p>Czas prezentacji: 2 min 30s do 3 min  (muzyka własna)</p>	<p><b>Mini Kids</b> do 9 lat (2012 i młodsi) <b>Dzieci</b> 10 – 12 lat (2011-2009) <b>Junior</b> 13-15 lat (2008-2006) <b>Młodzież</b> 16-20 lat ( 2005-2001) <b>Dorośli</b> + 20 lat (2000 i starsi)</p>

**\*Poziomy:**

- **BASIC** – tancerze tańczący nie dłużej niż rok czasu! Tancerze początkujący startują w kostiumach treningowych (bez dodatków). Nie szujemy strojów i nie używamy kostiumów tanecznych.
- **MEDIUM** – tancerze średniozaawansowani, tańczący około 2-3 lat! Tancerze, którzy w 2019 roku startowali w Ogólnopolskich Turniejach Tanecznych nie kwalifikując się do finałów lub uczestnicy KM IDO oraz Mistrzostw Polski innych federacji, którym nie udało się zakwalifikować dalej niż do ćwierćfinału.
- **MASTER** – tancerze zaawansowani! Finałiści Ogólnopolskich Turniejów Tanecznych, półfinałiści i finaliści KM IDO lub innych turniejów rangi Mistrzowskiej.

*\*W kategorii Disco Dance zabronione są wszystkie elementy akrobatyczne, podnoszenia i partnerowania. W rundach porównawczych duety disco Dance zabronione są skoki nad sobą.*

*\*\* W kategorii Performing Art – rundy eliminacyjne są rozgrywane w grupach do muzyki organizatora (muzyka wysłana zostanie oraz opublikowana po zgłoszeniach). W finale prezentacje indywidualne do muzyki własnej – 60 sek. W tej kategorii dozwolone są prezentacje w oparciu o technikę tańca jazzowego, klasycznego lub modern. Podstawą oceny pokazu jest interpretacja muzyki, poziom techniczny prezentacji oraz wyraz artystyczny.*

*\*\*\* W kategorii Hip hop - rundy eliminacyjne są rozgrywane w grupach do muzyki organizatora (muzyka wysłana zostanie oraz opublikowana po zgłoszeniach). W finale prezentacje w grupach oraz indywidualne również do muzyki organizatora.*

**\*\*\*\* O przynależności wiekowej decyduje wiek najstarszego tancerza. Do każdej kategorii tanecznej (duety, mini formacje i formacje) dopuszcza się tancerzy młodszych maksymalnie o 3 lata.**

**Organizator zastrzega sobie prawo do łączenia kategorii poziomowych lub wiekowych w przypadku niewystarczającej liczby zgłoszeń.**

## WARUNKI UCZESTNICTWA :

W terminie do dnia **15.09.2021r.** należy:

1/ dokonać zgłoszenia zawodników poprzez przesłanie wypełnionej karty zgłoszenia wg załączonego wzoru na adres e-mail: [nowoczesny@swiatowid.elblag.pl](mailto:nowoczesny@swiatowid.elblag.pl)  
**UWAGA!** Od 16.09.2021 organizator zastrzega sobie prawo do nieprzyjęcia zgłoszenia ze względów organizacyjnych. Wszelkie zmiany w zgłoszeniach, dopisywanie tancerzy po dniu 15.09.2021 wiążą się z opłatą manipulacyjną 10,00 zł za każdą zmianę.

2/ dokonać opłaty startowej - osobno za każdą prezentację w wysokości: 30zł od uczestnika za każdą konkurencję, na rachunek bankowy:

Stowarzyszenie Jantar, ul. Browarna 80, 82-300 Elbląg  
Bank PKO BP, nr konta: 37 1020 1752 0000 0602 0070 9527

*z opisem za co wniesiono opłatę (np. wstęp - 7xdiscoS, 1x HHduet, 1xSDform)*

**Brak wpłaty jest jednoznaczny z nieprzyjęciem zgłoszenia w terminie i koniecznością wniesienia podwójnej opłaty startowej za każdą kategorię.**

**Nie ma możliwości dokonywania opłat startowych gotówką w dniu zawodów!**

3/ Przedstawiciel klubu jest zobowiązany do potwierdzenia uczestnictwa zawodników oraz odbioru wejściówek i numerów startowych w dniu turnieju w godzinach trwania rejestracji.

## INFORMACJE ORGANIZACYJNE:

Turniej będzie rozgrywany z zachowaniem obowiązujących aktualnie przepisów związanych z panującą epidemią COVID-19

1. Parkiet może zostać podzielony na pół w przypadku konieczności rozgrywania konkurencji solo i duetów na dwóch parkietach.

2. **Rejestracja czynna będzie przez cały dzień trwania zawodów. Przy rejestracji należy posiadać ksero dowodu wpłaty opłaty startowej. Istnieje możliwość odebrania numerów startowych i wejściówek w późniejszych godzinach. Należy tylko pamiętać, że tancerz musi być przygotowanym do zawodów na godzinę przed startem.**

3. Opłata wstępu dla widzów w dniu rozgrywek wynosi 10 zł (bilet normalny), 5 zł (bilet ulgowy dla dzieci i młodzieży szkolnej niebiorącej udziału w turnieju po okazaniu legitymacji szkolnej), dzieci do lat 7 wstęp wolny. Bilety dostępne będą poprzez stronę internetową Organizatora: <https://bilet.swiatowid.elblag.pl/> lub w dniu turnieju w kasie.

**Bilety upoważniają tylko i wyłącznie do wejścia na trybuny dla widzów. Widzowie mają bezwzględny zakaz przebywania w miejscu dla tancerzy, trenerów i opiekunów poszczególnych grup.**

4. Każdy klub otrzymuje bezpłatną wejściówkę dla jednego trenera oraz 1 opiekuna na 15 zawodników. W przypadku, gdy klub zdecyduje się na większą ilość opiekunów, wejściówki należy zamówić u organizatora (zaznaczając to w zgłoszeniu). Wejściówki te będą przekazane przedstawicielowi klubu przy rejestracji po dokonaniu opłaty w wysokości 30 zł za jedną wejściówkę, która dodatkowo upoważnia do przebywania w szatni i przy parkiecie.

5. W poziomach **DEBIUTY** zaleca się niestosowanie pełnych makijaży oraz nieużywanie strojów z ozdobami typu kamienie, frędzle itp. (nie wchodzi w to zakupione koszulki, spodnie itp). Stroje szyte bez tych ozdób są dozwolone. W kategorii dzieci zabroniony jest make-up (poza ewentualnym podkładem lub makijażem scenicznym podkreślającym charakter choreografii).
6. W kategoriach, w których wymagana jest muzyka własna prosimy o przesłanie jej razem ze zgłoszeniem zespołu na adres [nowoczesny@swiatowid.elblag.pl](mailto:nowoczesny@swiatowid.elblag.pl). Dla bezpieczeństwa prosimy także o zabranie muzyki ze sobą na zawody na pendrive w pliku mp.3 lub wav.
7. Organizator NIE ZAPEWNIĄ agrałek do numerów startowych!
8. Organizator nie sprawuje opieki nad uczestnikami i ich nie ubezpiecza. Obowiązek opieki i ubezpieczenia spoczywa na instytucjach delegujących.
9. Klub, tancerz ma prawo do wycofania się z rywalizacji na każdym etapie. Wycofanie się z Turnieju nie skutkuje zwrotem opłaty startowej.
10. W trakcie Turnieju działać będzie: punkt medyczny, bufet, parking (niestrzeżony).
11. Przebieralnie są otwarte - nie są zamykane ani dozorowane, organizator nie ponosi odpowiedzialności za pozostawione w nich rzeczy.
12. **Wszyscy tancerze zobowiązani są do używania obuwia sportowego (lub tańczenia bez obuwia) - nie są dozwolone „szpilki” i inny rodzaj obuwia, który może zniszczyć - zarysować podłogę.**
13. Zabrania się używania rekwizytów i substancji mogących uszkodzić lub zabrudzić parkiet.
14. Na prowadzenie reklamy w każdej postaci należy uzyskać pisemną zgodę organizatora.
15. Podczas Turnieju uczestnicy zobowiązani są do bezwzględnego przestrzegania przepisów bhp i ppoż. obowiązujących w CSE Światowid w Elblągu.
16. Zgłoszenie się na turniej oznacza pełną akceptację regulaminu.
17. Filmowanie i rejestracja: Informujemy zawodników biorących udział w turnieju, że będzie prowadzona rejestracja fotograficzna, video, TV oraz materiały będą publikowane i emitowane w mediach zgodnie z “prawem prasowym i o mediach elektronicznych”.
18. Protesty wyłącznie w formie pisemnej przyjmowane będą do 15 minut po zakończeniu danej konkurencji i rozpatrywane przez Sędziego Głównego oraz Organizatora po wniesieniu wadium w wysokości 200 zł. W przypadku nieuwzględnienia protestu wadium nie jest zwracane i przepada na rzecz Organizatora.
19. Każdy z tancerzy ma obowiązek posiadania dokumentu tożsamości, który umożliwi Sędziemu Głównemu sprawdzenie daty urodzenia.
20. **Wykrycie jakichkolwiek niezgodności wiekowych zawodników skutkować będzie dyskwalifikacją całego klubu i podania takiej informacji do wiadomości publicznej.**
21. **KLAUZULA INFORMACYJNA O PRZETWARZANIU DANYCH OSOBOWYCH:**  
<https://fts-taniec.pl/assets/wysiwig/files/1.%20KLAUZULA%20INFORMACYJNA%20-%20regulamin%20turnieju.pdf>

## **UWAGI KOŃCOWE:**

1. **Organizator zastrzega sobie prawo do łączenia kategorii poziomowych lub wiekowych w przypadku niewystarczającej liczby zgłoszeń.**
2. Zawody są rozgrywane w formule OPEN, dlatego też od uczestników nie są wymagane licencje federacyjne.
3. Sprawy nieujęte w powyższym regulaminie rozstrzyga Kierownik turnieju w porozumieniu z Sędzią Głównym.
4. Organizator nie pobiera akredytacji foto oraz video. Z aparatów jak i kamer korzystać można bezpłatnie.
5. Kierownikiem turnieju jest p. Antoni Czyżyk, tel. 609 977 220.

**[www.dancepoland.eu](http://www.dancepoland.eu) po 25.09.2021.**